

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа № 6»
Камышловского городского округа**

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол № 1 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№ 75-од от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Читательский клуб “Страницы 21-го”»
для 6 классов основного общего образования
на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Кружковая работа по литературе является важнейшей частью работы по приобщению обучающихся к чтению как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал. Осуществление этих задач ведёт к выполнению основной цели – развитию у детей интереса к чтению, воспитанию бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

Развитие литературных способностей играет огромную роль для нравственного воспитания обучающихся. Именно в литературном творчестве человек определяет свое отношение к жизни, свое место в ней. Для решения данной задачи создана программа читательского клуба для обучающихся 5-8 классов.

Актуальность разработанной программы заключается в том, что в этом возрасте у школьников возникают множество вопросов, и темы, рассматриваемые в рамках реализации программы читательского клуба, позволят учащимся не только получить ответы, но и самим познавать окружающий нас мир путём наблюдений.

Литературное творчество – это, прежде всего, общение, поэтому в процессе него развивается ответственность и самостоятельность суждения, коллективизм и гражданственность. Посещение данного клуба поможет глубже усвоить школьную программу, расширит круг чтения детей, их знания по литературе и искусству.

Срок реализации программы: Программа рассчитана на 1 год.
Объем освоения программы - 34 часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Учащиеся занимаются в разновозрастных группах в соответствии с учебным планом объединения.

Режим занятий: 1 занятие в неделю по 1 академическому часу (34 ч в год). 1 академический час - 45 минут.

Формы организации учебного процесса:

Программа предусматривает проведение внеурочных занятий, работу учащихся в группах, парах, индивидуальную работу.

Творческая деятельность включает проведение игр, викторин, конкурсов, поиск необходимой информации в энциклопедиях, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет.

Технологии, методики:

- ✓ Технология модульного обучения;
- ✓ Поисковая деятельность;
- ✓ Информационно-коммуникативные технологии;
- ✓ Здоровьесберегающие технологии.

Методы проведения занятий:

Беседа, игра, самостоятельная работа, творческая работа.

Мониторинг качества освоения программы:

Используемые методы и приемы:

- ✓ Анализ текста отдельного произведения;
- ✓ Анализ текста двух или нескольких произведений одного автора;
- ✓ Сопоставительный анализ текстов произведений разных авторов;
- ✓ Составление кластера;
- ✓ Конкурс на лучшего чтеца;
- ✓ Представление читательского дневника;
- ✓ Использование изученных языковых приемов в собственных сочинениях учащихся разного жанра;
- ✓ Прослушивание и обсуждение творческих работ учащихся.

Виды контроля:

- ✓ Аннотация к прочитанной книге
- ✓ Творческие работы учащихся
- ✓ Интонационный анализ текста художественного произведения
- ✓ Комплексный языковой анализ текста
- ✓ Анкетирование
- ✓ Создание читательского проекта
- ✓ Видео отзыв о прочитанной книге

Содержание программы

Занятия читательского клуба спланированы с позиции личностно-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода: будут проходить в форме бесед, дискуссий, презентаций книги, научного исследования, защиты проекта, игры-викторины, поэтической гостиной, конференции, т.е. детям будут доступны все виды внеурочной деятельности (игровая и познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, социальное творчество).

Важным компонентом является индивидуальная работа с «читательским портфелем». На заседаниях клуба дети имеют возможность развивать коммуникативную компетентность, одну из важнейших качеств человека 21-го века, при этом получение и передача знаний становятся средством (содержанием) общения.

Задание «выбрать и предложить для обсуждения самостоятельно прочитанную книгу» в разделе «Мои любимые книги» мотивирует обучающегося к новой для него деятельности: знать книги и уметь их самостоятельно выбрать, сформулировать по ним проблемные вопросы и вынести их на обсуждение членов клуба. Задания мотивируют детей на работу с текстом, на разрешение «затруднительных», проблемных вопросов. Именно такие вопросы поднимают авторы произведений, отобранных для обсуждения за круглым столом читательского клуба:

✓ Для чего читать книги? Какое бывает чтение? Какая литература важнее? Как нужно читать книги? Правильный ли я читатель? – вопросы вступительного занятия.

✓ Что такое любовь, дружба, как строить хорошие человеческие взаимоотношения? Искренний и откровенный разговор с молодым читателем ведёт Елена Габова - лауреат Международной литературной премии им. В.П.Крапивина, финалист национальной литературной премии

«Заветная мечта», лауреат Конкурса детской и юношеской художественной литературы им. А.Н.Толстого, Всероссийской литературной премии им. П.Бажова в книге «Двойка по поведению».

✓ Кто кому нужен больше: человек животному или животное человеку? Нужно ли приручать животное, особенно не домашнее? – именно глазами животного позволяет нам посмотреть на этот мир Сара Пеннипакер в романе «Пакс».

✓ Что такое детство? Что такое семья? Какая она бывает? Могут ли неидеальные люди образовать идеальную семью? Необходима ли семья человеку, особенно ребёнку? – вопросы по повести Д. Сабитовой «Где нет зимы».

✓ Проблемные вопросы, которые затрагивает автор Д. Грин в произведении «Виноваты звезды»: 1. Борьба за жизнь. Герои борются с болезнью или помогают близким справиться с ней. Они знают, что каждый день - это драгоценность, учат радоваться простым вещам и высоко ценят даже мелочи. 2. Сложности первой любви. Хейзел и Огастус влюблены друг в друга, но у них не так много времени, и за этот маленький срок они успели построить свою бесконечность. 3. Взаимоотношения подростков, отцов и детей. Автор показывает, как в экстремальных жизненных ситуациях раскрываются как положительные, так и отрицательные черты людей.

✓ Надо ли хранить в памяти трагические события истории своей семьи, своей страны? Может ли быть интересной документальная проза? Её отличие от художественной: правдивость и правдоподобие документальной и художественной прозы. Тяжёлые страницы в истории страны в повести О. Громовой «Сахарный ребенок» и в дневниках репрессированных детей.

✓ «Я уеду жить в «Свитер»» - новая повесть для подростков лауреата премии «Новая детская книга», популярной российской писательницы Анны Никольской. В жизнь старшеклассницы Юли врывается стихийное бедствие - странная Верка, дочь известного дирижера. Юлина жизнь становится сплошным кошмаром. Что делать? Поселиться в

любимом кафе «Свитер»? Или попробовать подружиться с несносной Верой? На эти и другие вопросы смогут порассуждать и ответить обучающиеся, прочитав повесть А. Никольской «Я уеду жить в «Свитер».

✓ Проблемные вопросы, которые поднимаются в книге Э. Сиболд «Милые кости»: 1. Ответственность родителей: родители Сюзи постоянно задают себе вопрос, почему их не было рядом с дочерью во время убийства, почему они не смогли помочь ей. 2. Жизнь после потери: мать Сюзи решает начать жизнь заново, оставив семью и мужа, в то время как отец клянётся найти убийцу и доказать его вину. 3. Переживания сестры: почти на десять лет смыслом жизни Линдси становится самоутверждение, помощь отцу, заикленному на смерти старшей дочери.

✓ Разговор о толерантности к тем, кто нам неудобен, кого мы часто стараемся не замечать – к инвалидам, мигрантам. Возможно ли понять человека, с которым вы живете абсолютно в разном ритме? Диагноз СДВГ для ребенка – это клеймо «невоспитуемого» и «необучаемого»? – разговор по повести Н. Дашевской «Я не тормоз».

✓ Какое место в нашей семье занимают дедушки и бабушки? Как пережить потерю близкого человека? Через какие психологические стадии проходит взрослеющий ребенок? Когда мы критикуем поступки родителей, а когда мы восхищаемся ими? – по книге А. Нанетти «Мой дедушка был вишней».

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- ✓ Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ✓ Интерес к изучению литературы;
- ✓ Осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметные результаты:

- ✓ Самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- ✓ Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- ✓ Пользоваться словарями, справочниками;
- ✓ Строить рассуждения, задавать вопросы;
- ✓ Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- ✓ Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ✓ Слушать и слышать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- ✓ Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Вступительное занятие. Знакомство. Какой я читатель?	1
В мире современной литературы		
2	Елена Габова «Двойка по поведению». Что такое любовь, дружба, как строить хорошие человеческие взаимоотношения?	3
3	Сара Пеннипакер «Пакс». Кто кому нужен больше: человек животному или животное человеку? Рассказы о животных.	3
4	Дина Сабитова «Где нет зимы». Что такое детство? Что такое семья? Какая она бывает? Необходима ли семья человеку, особенно ребёнку?	3
5	Джон Грин в произведении «Виноваты звезды». Борьба за жизнь. Сложности первой любви. Взаимоотношения подростков, отцов и детей.	3
6	Ольга Громова «Сахарный ребенок». Надо ли хранить в памяти трагические события истории своей семьи, своей страны?	3
7	Анна Никольская «Я уеду жить в «Свитер»». Как вести себя в сложных жизненных ситуациях?	3
8	Элис Сиболд «Милые кости». Как жить после смерти близкого человека?	3
9	Нина Дашевская «Я не тормоз». Разговор о	3

	толерантности к инвалидам, мигрантам.	
10	Анджела Нанетти «Мой дедушка был вишней». Через какие психологические стадии проходит взрослеющий ребенок?	3
Мои любимые книги		
11	Круглый стол: книги по выбору учащихся	4
12	Читательская конференция	2

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 204386788034329348492695391725163536704499088673

Владелец Захарова Наталья Николаевна

Действителен с 11.09.2025 по 11.09.2026