



Тютчевская весна

*Зачем нужны стихи? Стремиться ввысь?
А, может, чтобы выплеснуть страдания?
Затем, чтобы украсить ярко мысль?
И стать кому-то в жизни назиданием?...*

Личность Федора Тютчева является довольно значимой для литературы и искусства в целом в XIX столетии. Многие критики считают, что стихи Федора Тютчева являются результатом сжатой оды. Отсюда и вытекал другой вывод, что стихотворения поэта перенасыщены образами, которые имели свойство переходить с одного произведения в другое. О творчестве поэта Тургенев сказал, что Тютчев создал речи, которым «не суждено умереть». Такая судьба только у лучших творений. Что время не стирает из людской памяти?

13 марта в БИЦ прошёл литературный конкурс чтецов на лучшее исполнение поэтических произведений Ф.И. Тютчева «Тютчевская весна». Возможность созерцать красоту природы Тютчев называл величайшим благословением человечества. Стихи поэта о весне узнают младшие школьники, когда запоминают строчки о грозе в начале мая, шуме весенних вод. В других стихотворениях автор представляет весну в образе богини, которая способна принести оживление для природы, людей. Олицетворения помогают почувствовать дыхание весны в воздухе, услышать ее голос. А еще весна у Тютчева сравнивается с молодостью, так быстро проходящей, по которой потом возникает ностальгия.

Чтение стихов – это особое искусство: есть свои особенности, свои тайны. Здесь главное – способность максимально вжиться в образ, проникнуться мироощущением автора, понять то, что он хотел сказать. Поэтому конкурс художественного чтения даёт школьникам прекрасную возможность показать не только мастерство декламации, но и актёрские способности.

В конкурсе приняли участие учащиеся 5–9 классов. Все участники серьезно подготовились к конкурсу, произвели впечатление на слушателей своей артистичностью, оригинальной подачей произведения. Прозвучали стихи: «Весенние воды», «Первый лист», «Весенняя гроза», «Еще земли печален вид...», «Слёзы» и другие.

Не каждый конкурсант смог справиться с волнением, и все-таки многие учащиеся приятно поразили слушателей. Компетентное жюри определило лучших чтецов конкурса. Особое внимание обращалось на выразительное чтение, знание текста, интонационную выразительность. Поздравляем наших победителей: Самойлов Константин, Клементьева Ксения, Гриднева Тамила.

Молодцы! Желаем новых побед!

У каждого ценителя поэзии есть любимые авторы, произведения, которые они могут прочитать наизусть в любое время дня и ночи. Это волшебство и загадка. А разгадка в том, что человеку близки мысли и чувства автора в этом произведении, он думает так же, как и создатель стихов. Если стихотворение заставляет задуматься над собой, а то и поменять что-то в жизни, такие строки будут жить вечно. Читать лучшие стихи Тютчева – делать себя и этот мир совершеннее.

