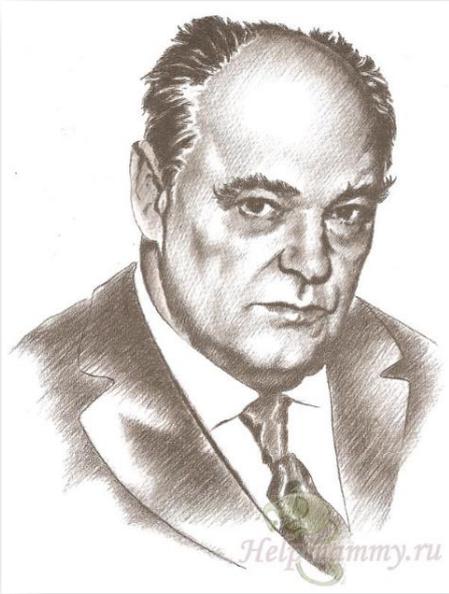


Друг ребят и зверят

/к 120-летию со дня рождения Евгения Ивановича Чарушина /



Книжек, предназначенных для маленьких детей, на свете не так уж мало. Обычно это – сказки, коротенькие, но довольно назидательные рассказцы, картинки с подписями и стихи с картинками. Вырастая, человек прочно забывает эти книжки, и лишь немногие из его первых сказок и стихов навсегда остаются для него сказками и стихами.

Долго живут, долго помнятся только настоящие стихи, сказки и рассказы.

Но эти книги создаются редко. Евгений Чарушин, художник и писатель, принадлежит к счастливой категории писателей, книги которых раньше всех прочих попадают в руки детей; это они первые вводят в жизнь человека литературу.

Первые его книжки – «Вольные птицы», «Разные звери» - это еще книжки-картинки без текста. «Щур», «Медвежата», «Волчишко», «Еж» - это коротенькие, с несложным сюжетом истории в картинках. В рассказах герой-ребенок впервые сталкивается с природой. Все его герои – птицы, зверята – весело, интересно, разнообразно живут на страницах книг. Они всегда в движении – бегают, прячутся, охотятся, путешествуют, обучаются лесным делам.

Евгений Иванович создал множество иллюстраций к текстам Бианки, а также М. М. Пришвина, С.Я. Маршака и других известных писателей. По настоянию С.Я. Маршака, Чарушин попробовал сам писать небольшие рассказы для детей о жизни животных: «Преисполненный до краев наблюдениями детства и охотничьими впечатлениями, я стал, при горячем участии и помощи Маршака, писать сам».

Он стал оформлять и собственные сочинения, такие как «Разные звери» (1930), «Волчишко и другие» (1931), «Никитка и его друзья» (1938), «Моя первая зоология», «Про больших и маленьких», «Про Томку», «Медвежата», «Васька», «Про сороку» и другие.

Произведения Чарушина переведены на языки народов СССР и некоторых зарубежных стран. Его иллюстрации, эстампы, фарфоровая скульптура, книги экспонировались на международных выставках в Софии, Лондоне, Париже. Его книги выходили в Англии, США, Японии, Индии, Болгарии, других странах; их общий тираж превышает шестьдесят миллионов экземпляров.

Искусство Евгения Чарушина, доброе, человеческое, радует уже не одно поколение маленьких читателей и учит их любить волшебный мир зверей и птиц.

«Входи в мир природы!

**Будь внимательным и пытливым,
добрым и смелым. Больше узнавай,
больше умей, чтобы вся природа
обернулась для тебя большой Родиной.»**

Е. Чарушин

Желаем Вам добрых минут общения с творчеством Е. Чарушина.

