

## Рекомендации учителя-логопеда для родителей

### ***Игры для подготовки пальцев и кистей рук к письму***

«Музыканты» - движениями рук дети копируют игру на различных музыкальных инструментах.

«Курочка пьет водичку» - локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва ритмичные наклоны рук вперед.

«Пальчики здороваются» - кончик большого пальца последовательно прикасается к остальным. Поочередно выполняется правой/левой рукой.

Разновидность этого упражнения: ладони обеих рук подняты пальцами вверх и обращены друг к другу, пальцы разведены. Поочередно пальцы соприкасаются, постукивая друг друга. Выполнение этого упражнения можно сочетать с проговариванием:

«Пальчики в футбол играют» - поочередно сгибать и разгибать пальцы рук

Пальчики в футбол играют, Все друг друга обгоняют Каждый забивает гол Хорошо играть в футбол!

### ***Упражнения для умения ориентироваться на листе бумаги***

Чтобы ребёнок приобрёл графический навык, он должен сознательно усвоить зрительный образ буквы, представлять себе из каких элементов она состоит и в каких отношениях эти элементы объединены в каждой отдельной букве.

Например, чтобы ребёнок научился различать верх и низ листа на бумаге, ему предлагаются задания, «снежинки падают», «бабочки на лугу»

«Снежинки падают»- дети выкладывают снежинки, сделанные из бумаги, в верхнюю часть листа, затем берут каждую снежинку и показывают, куда она падает. Свои действия ребёнок сопровождает словами: «Сверху - вниз»

«Бабочки на лугу»- ориентируясь на показ взрослого и его словесные инструкции /указания/, а затем только словесной инструкции, дети перемещают бабочку по листу бумаги, комментируя свои действия: «снизу - вверх, сверху – вниз»

Игра: «Котята разбежались» - Запоминание слов: “вправо - правый, влево - левый, вверх - верхний, низ - нижний» - на магнитной доске /лист цветной бумаги / расположены фигурки котят разного цвета. В начале игры все они находятся в одном месте. Ребёнок называет месторасположение котят: “в середине ...» Взрослый говорит: «Котята разбежались... «- и передвигает фигурки в разных направлениях. Ребёнок должен показать, сказать, где находится каждый котёнок, например: «Серый котёнок сидит в правом верхнем углу, а рыжий внизу слева...». Игру можно проводить в нескольких вариантах:

«Что изменилось?»

«Запомни и назови»/менять расположение котят, когда ребёнок отвернётся / Дрессированные котята»– ребёнок-“дрессировщик»указывает место расположения каждого котёнка, другой ребёнок укладывает фигурки в соответствии с указанием «дрессировщика»

### ***Формирование графических навыков***

Формирование навыков письма непосредственно связано с воспитанием настойчивости, стремления добиваться наилучших результатов, воспитанием аккуратности, бережного отношения к тетради. Обучение письму невозможно без развития внимания и наблюдательности, а также таких сложных форм мыслительной деятельности учащихся, как анализ и синтез.

Успех обучения письму в значительной мере зависит от того, насколько активен ученик, что определяется воспитанием правильного отношения детей к письменным заданиям /важно правильно сидеть при письме, правильно расположить тетрадь, держать ручку.

Игры:

Рисование/обводка улитки, клубков ниток, стараться обводить, не отрывая карандаш от бумаги – «волны», «водоросли», «прыжки кузнечика», «чешуйки рыбок», штриховка...

У каждого ребенка навыки формируются в разном темпе. Занятия родителям надо проводить в спокойной, доброжелательной обстановке, отмечать любые достижения ребенка. Первоклассники радуются и гордятся своими успехами, отражают уверенность в результативности своей деятельности. Успех пробуждает дальнейшее желание учиться.

***Игры на развитие внимания зрительного, развития связной речи, грамматического строя***

1. Кто больше подберет родственных слов к словам: корабль, машина, мороз ....

2. «Расскажи, что видно в телескоп» - лучше проводить с несколькими детьми, но можно и вдвоём с ребёнком;

Материал к игре: 2 листа бумаги: нижний лист с ярким рисунком - картинкой /из сказок, мультфильмов/и верхний лист большего размера, с вырезанным посередине небольшим кругом;

Ход игры: верхний лист накладывают на нижний и не приподнимая, каждый ребёнок, по - очереди, рассматривает в «телескоп» изображение нижнего листа /смотрит не более 1 мин. Затем дети рассказывают, что они увидели, пытаясь воссоздать «условность картины».

«В кинотеатре»

Материал/Ход игры: лист картона с боковыми прорезями вертикальными по краям картона /слева и справа/ затем предлагается нарисовать по 1 картинке из сказки, мультфильма, рассказа. Листы склеиваются между собой, вставляются в прорези, передвигая постепенно полученную «киноленту», дети составляют свой сюжет рассказа/сказки.

***Игры, направленные на развитие фонематического анализа и синтеза***

1. «Цепочка слов»- как можно больше придумать слов на последний звук /кот - туман - нос/.

2. Измени один звук слова, объясни смысл слов: сом - сок - суп - сор - сыр - сын - сон - роса - роза - рота...

3. Кто составит больше слов из одного: шоколадка- лошадка, клад, шок, школа.

4. Вычёркивание заданных гласных/согласных букв из текстов журналов, газет «Кто больше найдёт букв А, О, У, Э И, Ы... / Кто меньше пропустит букв.

**ЖЕЛАЮ УСПЕХА!**

Логопед-дефектолог

Митрофанова С.В.